

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА 3.РАЗРЕД

школска 2026/27. година

ПРЕДМЕТ

ДИГИТАЛНИ СВЕТ

Ученици 3.разреда из предмета Дигитални свет оцењују се на два начина:

1. сумативно (бројчано);
2. формативно.

- Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

- Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

- Ученику који стиче образовање и васпитање по индивидуалном образовном плану, а не остварује планиране циљеве и исходе, ревидира се индивидуални образовни план.

- Ученик са изузетним способностима који стиче образовање и васпитање на прилагођен и обогаћен начин, применом индивидуалног образовног плана, оцењује се на основу праћења остваривања прописаних исхода и стандарда постигнућа и ангажовања.

Оцењивање је према Правилнику о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању („Службени гласник“ РС, број 10/24 од 09.02.2024. године).

Предмет	ДИГИТАЛНИ СВЕТ
БРОЈЧАНО ОЦЕЊИВАЊЕ	
Ученици се оцењују бројчано , и то:	
1. Усменим путем 2. Практичним путем (рад на рачунару) 3. Ангажовањем на часу/на пројекту.	
1.УСМЕНО ИСПИТИВАЊЕ	
Усменим путем се оцена добија одговарањем на питања/ангажовањем на часу.	
Наставна област	ДИГИТАЛНО ДРУШТВО
Оцена	Критеријуми оцењивања
Одличан (5)	- Ученик самостално зна да унесе текст (речи и реченице) помоћу физичке и/или виртуелне тастатуре у програму за обраду текста; - Самостално и успешно зна да селекује и измени (обрише, дода) текст; - Успешно именује, чува и поново отвара текстуалну датотеку; - Самостално и тачно дописује текст на слику коришћењем едитора за текст у програму за обраду слике;

	- Увек зна да именује, сачува и поново отвори графичку датотеку; - Самостално објашњава својим речима сврху коришћења прегледача и претраживача за приступ садржајима светске мреже; - Зна да самостално осмисли кључне речи на основу којих ће на интернету тражити потребне дигиталне садржаје; - Успешно објашњава својим речима на који начин се формирају резултати претраге интернета; - У великој мери уме да објасни својим речима због чега треба критички прићи садржајима који се налазе на интернету; - Самостално уме да објасни својим речима због чега је неопходно да дигиталне садржаје пронађене на интернету користимо на етички начин; - Успешно наводи примере дигитализације у свакодневном животу током којих се стиче утисак да се дигитални уређај понаша интелигентно.
Врло добар(4)	- Ученик самостално зна да унесе текст (речи и реченице) помоћу физичке и/или виртуелне тастатуре у програму за обраду текста; - Самостално зна да селекује и измени (обрише, дода) текст; - Најчешће успешно именује, чува и поново отвара текстуалну датотеку; - Самостално дописује текст на слику коришћењем едитора за текст у програму за обраду слике; - Најчешће зна да именује, сачува и поново отвори графичку датотеку; - Најчешће успешно објашњава својим речима сврху коришћења прегледача и претраживача за приступ садржајима светске мреже; - Зна да самостално осмисли кључне речи на основу којих ће на интернету тражити потребне дигиталне садржаје; - У великој мери објашњава својим речима на који начин се формирају резултати претраге интернета; - Најчешће уме да објасни својим речима због чега треба критички прићи садржајима који се налазе на интернету; - Самостално уме да објасни својим речима због чега је неопходно да дигиталне садржаје пронађене на интернету користимо на етички начин; - Најчешће успешно наводи примере дигитализације у свакодневном животу током којих се стиче утисак да се дигитални уређај понаша интелигентно.
Добар(3)	- Ученик уз мању помоћ зна да унесе текст (речи и реченице) помоћу физичке и/или виртуелне тастатуре у програму за обраду текста; - Углавном зна да селекује и измени (обрише, дода) текст; - Углавном успешно именује, чува и поново отвара текстуалну датотеку;

	- Уз мању помоћ дописује текст на слику коришћењем едитора за текст у програму за обраду слике; - Углавном зна да именује, сачува и поново отвори графичку датотеку; - Уз подстицај објашњава својим речима сврху коришћења прегледача и претраживача за приступ садржајима светске мреже; - Уз подстицај зна да осмисли кључне речи на основу којих ће на интернету тражити потребне дигиталне садржаје; - Уз подстицај објашњава својим речима на који начин се формирају резултати претраге интернета; - Уз мању помоћ уме да објасни својим речима због чега треба критички прићи садржајима који се налазе на интернету; - Уз мању помоћ уме да објасни својим речима због чега је неопходно да дигиталне садржаје пронађене на интернету користимо на етички начин; - Углавном успешно наводи примере дигитализације у свакодневном животу током којих се стиче утисак да се дигитални уређај понаша интелигентно.
Довољан(2)	- Ученик уз већу помоћ зна да унесе текст (речи и реченице) помоћу физичке и/или виртуелне тастатуре у програму за обраду текста; - Делимично зна да селекује и измени (обрише, дода) текст; - Углавном именује, чува и поново отвара текстуалну датотеку; - Уз већу помоћ дописује текст на слику коришћењем едитора за текст у програму за обраду слике; - Ретко зна да именује, сачува и поново отвори графичку датотеку; - Уз већи подстицај објашњава својим речима сврху коришћења прегледача и претраживача за приступ садржајима светске мреже; - Уз већу помоћ зна да осмисли кључне речи на основу којих ће на интернету тражити потребне дигиталне садржаје; - Уз већу помоћ објашњава својим речима на који начин се формирају резултати претраге интернета; - Уз већу помоћ уме да објасни својим речима због чега треба критички прићи садржајима који се налазе на интернету; - Уз већу помоћ уме да објасни својим речима због чега је неопходно да дигиталне садржаје пронађене на интернету користимо на етички начин; - Уз већу помоћ наводи примере дигитализације у свакодневном животу током којих се стиче утисак да се дигитални уређај понаша интелигентно.
Недовољан(1)	- Ученик не зна да унесе текст (речи и реченице) помоћу физичке и/или виртуелне тастатуре у програму за обраду текста; - Ретко зна да селекује и измени (обрише, д ода) текст; - Ретко именује, чува и поново отвара текстуалну датотеку;

	- Не дописује текст на слику коришћењем едитора за текст у програму за обраду слике; - Не зна да именује, сачува и поново отвори графичку датотеку; - Не објашњава својим речима сврху коришћења прегледача и претраживача за приступ садржајима светске мреже; - Не зна да осмисли кључне речи на основу којих ће на интернету тражити потребне дигиталне садржаје; - Не објашњава својим речима на који начин се формирају резултати претраге интернета; - Неумедa објасни својим речима због чега треба критички прићи садржајима који се налазе на интернету; - Не уме да објасни својим речима због чега је неопходно да дигиталне садржаје пронађене на интернету користимо на етички начин; - Не наводи примере дигитализације у свакодневном животу током којих се стиче утисак да се дигитални уређај понаша интелигентно.
Наставна област	БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА
Одличан(5)	- Самостално зна да објасни шта је дигитални углед и како се он изграђује; - Успешно одабира дигиталне садржаје на основу PEGI ознаке у складу са својим узрастом (самостално или сараднички); - Самостално и успешно препознаје дигитално насиље и реагује на одговарајући начин; - Самостално прави лични план коришћења дигиталних уређаја; - Успешно зна да означи начин комуникације путем интернета који највише одговара контексту у коме се комуникација дешава.
Врло добар(4)	- Самостално зна да објасни шта је дигитални углед и како се он изграђује; - Најчешће успешно одабира дигиталне садржаје на основу PEGI ознаке у складу са својим узрастом (самостално или сараднички); - Најчешће успешно препознаје дигитално насиље и реагује на одговарајући начин; - Уз помоћ наставника прави лични план коришћења дигиталних уређаја; - Најчешће успешно зна да означи начин комуникације путем интернета који највише одговара контексту у коме се комуникација дешава.
Добар(3)	- Уз мању помоћ зна да објасни шта је дигитални углед и како се он изграђује; - Углавном успешно одабира дигиталне садржаје на основу PEGI ознаке у складу са својим узрастом (самостално или сараднички); - Уз подстицај препознаје дигитално насиље и реагује на одговарајући начин; - Уз помоћ наставника прави лични план коришћења дигиталних уређаја;

	-Уз мању помоћ зна да означи начин комуникације путем интернета који највише одговара контексту у коме се комуникација дешава.
Довољан(2)	- Уз већу помоћ зна да објасни шта је дигитални углед и како се он изграђује; - Ретко успешно одабира дигиталне садржаје на основу PEGI ознаке у складу са својим узрастом (самостално или сараднички); - Уз већу помоћ препознаје дигитално насиље и реагује на одговарајући начин; - Уз већу помоћ наставника прави лични план коришћења дигиталних уређаја; - Уз већу помоћ зна да означи начин комуникације путем интернета који највише одговара контексту у коме се комуникација дешава.
Недовољан(1)	- Не зна да објасни шта је дигитални углед и како се он изграђује; - Не одабира дигиталне садржаје на основу PEGI ознаке у складу са својим узрастом (самостално или сараднички); - Не препознаје дигитално насиље и не реагује на одговарајући начин; - Уз већу помоћ наставника и грешке, прави лични план коришћења дигиталних уређаја; Не зна да означи начин комуникације путем интернета који највише одговара контексту у коме се комуникација дешава.
Наставна област	АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА
Одличан(5)	- Самостално и успешно решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева понављање (програмски циклус); - Успешно зна да утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма/програма који садржи понављање; - Самостално уочава и исправља грешку у једноставном алгоритму/програму који садржи понављање; - Успешно решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева гранање; - Самостално наводи неке од оператора поређења (мање, веће и једнако) и у конкретном примеру предвиђа резултат њиховог извршавања (тачно, нетачно); - Успешно наводи аритметичке операторе (+,-,*и/) и у конкретном примеру предвиђа резултат њиховог извршавања; - Самостално зна да примени блокове оператора поређења при креирању програма у визуелном програмском језику, који садрже гранање; - У великој мери зна да објасни потребу употребе гранања и понављања у програмима својим речима.
Врло добар(4)	- Најчешће успешно решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева понављање (програмски циклус);

	- Углавном успешно зна да утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма/програма који садржи понављање; - Најчешће самостално уочава и исправља грешку у једноставном алгоритму/програму који садржи понављање; - Углавном успешно решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева гранање; - Углавном самостално наводи неке од оператора поређења (мање, веће и једнако) и у конкретном примеру предвиђа резултат њиховог извршавања (тачно, нетачно); - Најчешће успешно наводи аритметичке операторе (+, -, * и /) и у конкретном примеру предвиђа резултат њиховог извршавања; - Најчешће зна да примени блокове оператора поређења при креирању програма у визуелном програмском језику, који садрже гранање; - У великој мери зна да објасни потребу употребе гранања и понављања у програмима својим речима.
Добар(3)	- Уз мању помоћ решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева понављање (програмски циклус); - Уз мању помоћ зна да утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма/програма који садржи понављање; - Уз подстицај уочава и исправља грешку у једноставном алгоритму/програму који садржи понављање; - Уз мању помоћ и мање грешке решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева гранање; - Уз подстицај наводи неке од оператора поређења (мање, веће и једнако) и у конкретном примеру предвиђа резултат њиховог извршавања (тачно, нетачно); - Уз мању помоћ успешно наводи аритметичке операторе (+, -, * и /) и у конкретном примеру са грешкама предвиђа резултат њиховог извршавања; - Уз мању помоћ зна да примени блокове оператора поређења при креирању програма у визуелном програмском језику, који садрже гранање; - У мањој мери зна да објасни потребу употребе гранања и понављања у програмима својим речима.
Довољан(2)	- Уз већу помоћ решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева понављање (програмски циклус); - Уз већу помоћ зна да утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма/програма који садржи понављање; - Уз већу помоћ уочава и исправља грешку у једноставном алгоритму/програму који садржи понављање;

	- Уз већу помоћ и мање грешке решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева гранање; - Уз подстицај наводи неке од оператора поређења (мање, веће и једнако) и у конкретном примеру предвиђа резултат, али са грешкама, њиховог извршавања (тачно, нетачно); - Уз већу помоћ успешно наводи аритметичке операторе (+, -, *, /) и у конкретном примеру са грешкама предвиђа резултат њиховог извршавања; - Уз већу помоћ зна да примени блокове оператора поређења при креирању програма у визуелном програмском језику, који садрже гранање; - Ретко зна да објасни потребу употребе гранања и понављања у програмима својим речима.
Недовољан(1)	- Не решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева понављање (програмски циклус); - Не зна да утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма/програма који садржи понављање; - Ретко уочава и не исправља грешку у једноставном алгоритму/програму који садржи понављање; - Не решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева гранање; - Не наводи неке од оператора поређења (мање, веће и једнако) и у конкретном примеру не предвиђа резултат, њиховог извршавања (тачно, нетачно); - Не наводи успешно аритметичке операторе (+, -, * и /) и у конкретном примеру са не предвиђа резултат њиховог извршавања; - Не зна да примени блокове оператора поређења при креирању програма у визуелном програмском језику, који садрже гранање; - Не зна да објасни потребу употребе гранања и понављања у програмима својим речима.
2.ПРАКТИЧНО ИСПИТИВАЊЕ	
Практично испитивање се реализује на рачунару, најмање два пута у току школске године. Ученик добија задатке/захтеве која треба да реализује, а која су у складу са обрађеним наставним јединицама/наставним целинама. Практично испитивање се оцењује на основу скале:	

Скала оцењивања	
Постигнућа	Оцена
Ученик у потпуности самостално и успешно реализује задате задатке/захтеве. Зна да наведе и друге начине за реализацију задатака/захтева.	Одличан(5)
Ученик самостално, али несигурно реализује задате задатке/захтеве. Уз помоћ наводи и друге начине за реализацију задатака/захтева.	Врло добар(4)
Ученик уз мању помоћ реализује задате задатке/захтеве. Ретко наводи друге начине за реализацију задатака/захтева.	Добар (3)
Ученик уз већу помоћ реализује задате задатке/захтеве. Не наводи друге начине за реализацију задатака/захтева.	Довољан(2)
Ученик не реализује задате задатке/захтеве. Не наводи друге начине за реализацију задатака/захтева.	Недовољан (1)
Уколико ученик није задовољан добијеном оценом, пружа му се могућност поправљања. Обе оцене се евидентирају у дневник.	
ФОРМАТИВНО ОЦЕЊИВАЊЕ	
Формативна оцена се уписује у дневник и улази у закључну оцену ученика на крају полугодишта/школске године.	
Елементи формативног оцењивања: – писмене провере до петнаест минута – усмено одговарање – активност на часу (израда задатака приликом обраде и утврђивања, изношење нових идеја за реализацију задатка) - успешност у групном раду; - израда плаката/ паноя; - домаћи задаци, однос према раду.	

Писмене провере до 15 минута

Писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута обављају се без најаве, а спроводе се ради утврђивања остварености циља једног или више часова и савладаности дела реализованих програмских садржаја, односно остварености операционализованих исхода. Оцена из писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута чини део формативне оцене. Оцена из писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута евидентира се у педагошкој документацији наставника ради праћења постигнућа ученика на крају програмске целине или на крају полугодишта. Резултати писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута могу се узети у обзир приликом утврђивања закључне оцене ученика, а у најбољем интересу ученика.

Активност на часу	Оцена
Ученик се увек јавља за решавање задатака/одговарање на питања, самостално долази до решења и често даје идеје за другачије решавање задатака.	Зелени смајли
Ученик решава задатке/одговара на питања на постицај учитеља, не јавља се самостално за израду задатака/одговарање питања. Задатке решава уз помоћ, углавном тачно.	Жути смајли
Ученик се никада не јавља за израду задатака/одговарање на питања. Ученик уз већу помоћ, понекад решава задатке тачно.	Црвени смајли

Домаћи задаци и активност

Наставник води евиденцију о домаћим задацима и индивидуалним задацима које је дао ученику. Пет ненаписаних домаћих задатака вреднују се оценом недовољан (1). Уколико ученик није понео домаћи задатак на час (није донео свеску, радну свеску, плакат, пано...) сматра се да га није урадио. Активност ученика прати се континуирано и вреднује током целе школске године. У активност улази и редовност/благовременост/тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика из предмета, најчешће у његову корист.

Закључна оцена за успех из предмета дигитални свет не може да буде већа од највеће појединачне оцене уписане у дневник, добијене било којом техником провере знања. Закључна оцена не може да буде мања од:

- 1) одличан (5), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена најмање 4,50;
- 2) врло добар (4), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 3,50 до 4,49;
- 3) добар (3), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 2,50 до 3,49;
- 4) довољан (2), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 1,50 до 2,49.
- 5) недовољан (1), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена мања од 1,50.

Закључна оцена на полугодишту не узима се у обзир приликом утврђивања аритметичке средине на крају другог полугодишта.

Стручно веће 3.разреда

3.а Штефанија Кадаш Ђурчик

3.б Данијела Митровић

3.ц Ивана Штрбац

3.р Душица Мацгаљ